



ועד מקומי קציר

פרוטוקול ועד מקומי מס' 2/14 12/01/2014

נוכחים: אורי ששה – מ"מ יו"ר, יצחק בן חסיד, מניה אבולסקי, דפנה בן יוסף, מנדי דהן, אורטל אפללו, גיל עמל, צחי צימט
נעדרים: ליאור בר – יו"ר
מזכירות: חן רייך – מזכיר, שני גולדין
נוכחים:

1. אישור פרוטוקול קודם

חן: היינו בישיבה במועצה בעניין קציר, אילן אמר שהוא איתנו ושנציג את המצב כפי שהוצג בפגישה בפני הממונה על המחוז, בישיבה שתתקיים ביום רביעי הקרוב. הצגנו גרעון בתקציב של 282,000 ש"ח לקיום שירות מינימלי. סוכם שאת הגרעון המועצה תאשר באמצעות תב"רים, כאשר מתוך תקציב הוועד ננטרל את הסעיפים שניתן לעשות באמצעות תב"רים כמו אחזקת כבישים, גינון וכו'.
נאפס את התקציב והסכום שיעמוד לחלוקה לוועדות זה כ- 700 אש"ח.
מיכאל עובדיה יבוא ללוות כל ועדה או שנעשה ערב לכל היו"רים בהנחיית מיכאל עובדיה.
ועדת ערר תפעל בקרוב, מחכים לנציג קהילה ורווחה. דפנה: לא נרשמה התלהבות בוועדה.
חוק עזר לשמירה – העברנו למועצה כדי לא לאבד את התקן.

החלטה: פרוטוקול 1/14 אושר פה אחד.

2. עדכונים

חן: ב-6.2 מתקיים תרגיל במועצה של פיקוד העורף. אנחנו מתנהלים עם מי עמי לתרגל את כוחות הצח"י. יש לו"ז מהמועצה. אנחנו עורכים ב-21.1 תרגיל פנימי כאשר אנדריי בונה את התרחישים עבורנו. באותו ערב, כל צוות בעצם ייקח את התרחיש מההיבט שלו, ינתח אותו ויבצע סדר פעולות. הכוונה שכל צוות יבין מה עליו לעשות.
ונדליזם – נזקים קשים לארון התאורה במגרש הספורט. מזל שלא קרתה התחשמלות.
אגודה – מחר זומנה ישיבה עם האגודה. אורטל: ליאור רוצה לשמוע מה יש להם להגיד. חן: התברר לנו שהאגודה חתמה על חוזה עם הסוכנות, ללא ידיעתנו. ייתכן שההסכם הוא טוב לוועד, אך ייתכן שלא, מחר נדע.
גיל: לא כל כך פשוט לפרק, כדי לפרק אגודה יש צורך או שתפשוט את הרגל או שלפחות 70% או 75% מהחברים יפרקו אותה. דפנה: אם יש גוף כזה, עדיף שיפעל לטובת הישוב. יחשוב איך להגדיל את ההון. חן: אם משרד הבינוי יוצא למכרז על הגבעה המזרחית, ייתכן שיהיה שינוי דמוגרפי. אחת הדרכים כדי שלא יקרה, זה דרך הסוכנות והאגודה. דרך החטיבה להתיישבות. דפנה: אם האגודה הייתה מסתכלת על כל הקהילה ופועלת לטובתה, זה היה משנה את העניין. מנדי: למשל הבריכה – הם לא עזרו בשום דבר. דבר שני הצללה, אם רוצים לעבוד בשיתוף פעולה, זה אחלה, השאלה איך.

3. כוח אדם – ישיבה סגורה

דפנה: רוצה להודות לאורי על ישיבה מנוהלת היטב.

רשמה: שני גולדין